Cebolinha em SUPERCEBOLINHA E FLOCOS, O CACHORRO ATÔMICO

FLOQUINHO!
FLOQUINHO!
CADÊ VOCÊ?
MAURICIO

AI, MEU DEUS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SAI DAQUI!!
SE É ALGUM BALACO, EU QUELO VER DE PELTO!
ADOLO BALACOS!
PORCARIA!
NÃO ACREDITO QUE NÃO DEU CERTO, DE NOVO!

MAIS UMA FÓRMULA QUE NÃO FUNCIONOU!
O QUE EU FIZ DE ERRADO, DESTA VEZ?

AGOLA, COME LOGO ESSA LAÇÃO!!
ANTES QUE MAIS ALGUÉM ME CULPE POR ALGO QUE EU NÃO FIZ!
CHOMP!
CHOMP!
GLUP!
?
TCHANS
AU!
FLOQUINHO?!

NOSSA!
O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
VO-VOCÊ TÁ VOANDO?
VOCÊ *MOLEU* E *VILOU* UM ANJINHO?
AU!
NÃO, ANJINHOS TÊM ASAS...
DEVE TER *OUTLA* EXPLICAÇÃO *PLA* TUDO ISSO...
SÓ *PLECISO DESCOBLIR* QUAL!
DEIXA VER...
VOCÊ COMEU A *LAÇÃO*...
...E, DEPOIS, SE *TLANSFOLMOU* NISSO AÍ!
AU!

ENTÃO...

JÁ SEI!!

DEVEM TER SIDO AS FLOLES DO JALDIM DA MÔNICA QUE TE DELAM PODELES!!
ELAS SÃO MÁGICAS E...

NÃO!!
FOI A LAÇÃO!
A LAÇÃO É MÁGICA!
AU!

AINDA BEM QUE SOBLOU UM LESTINHO!
SELÁ QUE EU TAMBÉM CONSIGO VILAR UM CÃOZINHO VOADOR?
CHOMP!
CHOMP!
TCHANS
PINDALOLAS!!
EU ME TLANSFOLMEI NO SUPELCEBOLINHA!!
AU!

ME SINTO O MENINO MAIS FOLTE DO MUNDO!
O QUE SELÁ QUE TINHA NAQUELA LAÇÃO?
GEMADA?
E EU TAMBÉM CONSIGO VOAR COMO OS PILILAMPOS!
IUPII!!
E TAMBÉM DISPALO LAIO LASER PELOS OLHOS!
QUE MASSA, VEIO!
ZÁZ
EITA!
ACABEI DE PENSAR NUMA COISA!
AU?

AGOLA QUE SOMOS SUPER-**HELÓIS**...

...TEMOS QUE ESCONDER NOSSAS IDENTIDADES **SECLETAS PLA** NINGUÉM NOS **LECONHECER**!

AU!

JÁ SEI!

EU POSSO USAR ÓCULOS IGUAL AO SUPER-HOMÃO!

PLONTINHO!

COMO EU NÃO TENHO ÓCULOS DE **VELDADE**...

...PEGUEI O DA NATAÇÃO, MESMO!

CHEGA DE PAPO!
VOE, FLOCOS!
VAMOS ESPALHAR A JUSTIÇA PELO MUNDO!

ZUP
AU!!
?

?
?
ER...
LADO ELADO...
HÊ, HÊ, HÊ!

AAAHH!!
SOCORRO!!
OH! ALGUÉM PLECISA DE AJUDA!

VENHA, FLOCOS!
É HOLA DE ENTLAR EM AÇÃO!

NOSSA! É A CALMINHA FLUFLU!
ACUDAM!!

CALMA, DOCE DONZELA!
EU TE SALVO!
VUP

AAAH!!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
ME COLOQUE NO CHÃO!!
?

DESARRUMOU TODO MEU PENTEADO!
HUMPF!
PENTEADO?
COMO ASSIM?
VOCÊ NÃO ESTAVA EM *PELIGO?*

ENTÃO, POR QUE ESTAVA *GLITANDO* IGUAL A UMA *SALACULA* DOIDA?
NÃO!

AH...
É QUE EU ACHEI UM FIO DE CABELO COM PONTA DUPLA!
NÃO É O FIM?

O QUE VAI SER DE MINZINHA, AGORA?
COMO VOU ENCARAR A ALTA SOCIEDADE, DESTE JEITO?

?
ZAP

AI...
VOCÊ DESINTEGROU A SEGUNDA PONTA?
TÔ SALVA!

TÔ BELA?
TÔ BONITA?
TÔ LINDA, MEU AMOR!

ACABAR COM PONTAS DUPLAS?
NÃO FOI PLA ISSO QUE EU VILEI HELÓI!
ISSO ATÉ UM XAMPU BALATO LESOLVE!
PLECISO DE UM DESAFIO DE VELDADE!

AAAHH!!
SOCORRO!!
OPA! FOI SÓ FALAR!

ALGUÉM ME AJUDA, POR FAVOR!!
É O CASCÃO!

NADA TEMA, PEQUENO DONZELO!
O SUPELCEBOLINHA CHEGOU PLA TE SALVAR!

CEBOLINHA?
É VOCÊ?
AAH!!
COMO FOI QUE ME LECONHECEU?

ORA, VOCÊ SE CHAMA "SUPERCEBOLINHA"!
QUEM PODERIA SER?
O XAVECO?

TEM LAZÃO! É MELHOR EU MUDAR O MEU CODINOME!
ULTLACEBOLINHA!
É ISSO! NINGUÉM VAI ME DESCOBLIR, AGOLA!

OK!
TEMPO!
O QUE ESTÁ ROLANDO AQUI?
O QUE É TUDO ISSO?

AH! É QUE EU TENHO SUPELPODELES, AGOLA!
NÃO É MASSA?

SIM! MAS... E ESSE MAIÔ?
SEI LÁ!
VEIO NO COMBO!
SUPELFOLÇA, VOO E UNIFOLME COM FLITAS!

BACANA!
MAS POR QUE AS PERNAS DE FORA?
POLQUE EU TENHO PELNAS BONITAS!

BOM... CHEGA DE PAPO!
SOU UM HELÓI MUITO OCUPADO!
EU VIM PLA TE SALVAR!
SALVAR DE QUÊ?

EU VOU SABER?
QUEM ESTAVA GLITANDO POR SOCOLO ELA VOCÊ!
AH, É QUE MEU PAI QUER UM COPO D'ÁGUA!

UM...
...COPO...
...D'ÁGUA?!
SIM!
MAS EU TENHO MEDO DA TORNEIRA DA PIA!
ELA É MUITO PERIGOSA!
"A TOLNEILA DA PIA É MUITO PELIGOSA"!
ELA SÓ O QUE ME FALTAVA!
VOCÊ PLECISA DAR UM JEITO NESSE SEU MEDO DE ÁGUA E...
?
POF
CRÁS
TUM

AAAAHH!!
POF

LAPAZ!
AQUELA TOLNEILA É O CÃO CHUPANDO MANGA!
EU FALEI!
ELA É MUITO ESTRESSADA!

BOM...
MEU TLABALHO ESTÁ FEITO!
AQUI ESTÁ O COPO DÁGUA DO SEU PAI!
OBRIGADO!

BUÁÁÁ!!
OPA! O DEVER ME CHAMA!
DEVER?

NÃO CONSIGO ALCANÇAR AS MAÇÃS!

A ÁRVORE É MUITO ALTA!

OPA!

PLA MIM, ISSO É ***BLINCADEILA*** DE ***CLIANÇA*** E...

AH! ME ESQUECI DE AVISAR QUE O MINGAU ESTÁ PRESO AÍ, DESDE ONTEM!
?
MIAH!
MIAH!!
AAAHH!!
FSSST!!
FSSST!!
COF! COF!
PELO DE GATO NO MEU NALIZ!
A-ACHO QUE EU VOU...
VOU...
ATCHÔÔÔ!!

BUÁÁÁ!!
VOCÊ DEIXOU A ÁRVORE PELADA!

ONDE FORAM PARAR AS MINHAS MAÇÃS?
GLUP!

HUMPF! LESGATAR GATOS PLESOS EM ÁLVOLES!
ISSO DEVIA SER TLABALHO PLO FLOCOS, O CACHOLO ATÔMICO!

POR FALAR NISSO...
...NÃO VEJO ELE DESDE A PÁGINA TLEZE!
ONDE SELÁ QUE ELE SE METEU?

AAAAAHH!
TEM UM CACHORRO ATÔMICO CAVANDO TODO O MEU JARDIM!
ALGUÉM ME AJUDE!
VAP
VAP
VAP
AAH!!
FLOCOS! PALE COM ISSO!!
CHUIF! MINHAS POBRES GÉRBERAS...
MINHAS PETÚNIAS PREMIADAS...
MEUS GERÂNIOS DA POMERÂNIA...
O QUE VAI SER DE MIM, AGORA?

CALMA, MÔNICA! NÃO FICA TLISTE!
EU PLOMETO QUE VOU DAR UM JEITO E...
DESCULPA, MAS EU NÃO FALO COM ESTRANHOS!
SOU EU! O CEBOLINHA!
O CEBOLINHA NÃO USA MAIÔ, NEM VOA COMO UM PIRILAMPO!
É QUE EU GANHEI SUPELPODELES, OLHA!
BLÉ! NÃO ACREDITO!
SE O CEBOLINHA TIVESSE GANHADO SUPERPODERES...
..A PRIMEIRA COISA QUE ELE IA FAZER SERIA TENTAR ME DERROTAR!
TOÍM

OLHA!!

É MESMO!!

COMO FOI QUE EU NÃO PENSEI NISSO, ANTES?

HOJE, *TELMINA* O SEU *LEINADO*!

PLEPALE-SE PALA SER DEPOSTA, DENTUCA!

PARTE DOIS

A MAIOR BATALHA DO SÉCULO

É O SEU FIM!

AU?

CAI DENTRO!

NÃO!!
?
?

PAREM COM ISSO!!
FRANJINHA?
LOGO AGOLA, QUE EU
DELOTAR A MÔNICA

SEI...
VAI SONHANDO!
O QUE FOI, AGOLA?
VOCÊ EST
CORREN
GRAN
PERIG

CORRENDO?
MAS ELE ESTÁ PARADO!
SIM!
SÃO OS SEUS PODERES, CEBOLINHA!
VOCÊ SABE DE ONDE ELES VIERAM?

A MÔNICA PEDIU QUE EU INVENTASSE UM TÔNICO PRA DEIXAR O JARDIM DELA MAIS FORTE E SAUDÁVEL!
SIM!
MAS O TÔNICO FICOU FORTE DEMAIS!
E AS PLANTAS GANHARAM SUPERPODERES!
PLIM
MAS EU DESCOBRI QUE O EFEITO É PASSAGEIRO!
PLOP
EM POUCOS MINUTOS A ROSA PERDE OS PODERES...
...E SE TRANSFORMA NUMA LINDA ROSEIRA!
AI, QUE FOFO!
?

AI, MEU DEUS!
EU E O FLOQUINHO NÃO SOMOS PLANTAS!
O QUE VAI ACONTECER COM A GENTE?

POP
POP
POP

FLOP

BOM... HÊ, HÊ!
ATÉ QUE NÃO FICOU TÃO DIFERENTE!
ELE JÁ PARECIA UMA MOITA MESMO, E...

TCHOF

POP
POP
POP
POP

OBA!
MAÇÃS!

BEM, VEJA PELO LADO BOM...
PELO MENOS NÃO ACONTECEU NADA COM VOCÊ!

POP

O QUE É ISTO, ENTÃO?
CALMA!
É SÓ UMA FLORZINHA DE NADA E...

POP
POP
POP
POP
POP

TCHANS

MINHAS FLORES NUNCA ESTIVERAM TÃO LINDAS!

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

FIM

PIRADOS EM CAMPO

CHEGOU A COLEÇÃO GOGO'S CRAZY BONES FUTEBOL!

CADA ENVELOPE TEM 4 FIGURINHAS E 2 PERSONAGENS

MINICROMOS COM PERGUNTAS E RESPOSTAS

JOGOS E HISTÓRIA DO TORNEIO

GOGO'S RELEVO, ENERGY, GLITTER, GLOW E METALIZADOS

JÁ NAS BANCAS!

WWW.GOGOS.COM.BR

www.panini.com.br

ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PLA GENTE!

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS

Oi, Cebolinha! Adoro seus planos, sei que um dia algum vai dar certo!

LUIZ FELIPE RODRIGUES
6 ANOS
SÃO PAULO - SP
(POR EMAIL)

Cebolinha, um dia vou fazer um plano infalível para acabar com coelhinho da Mônica.

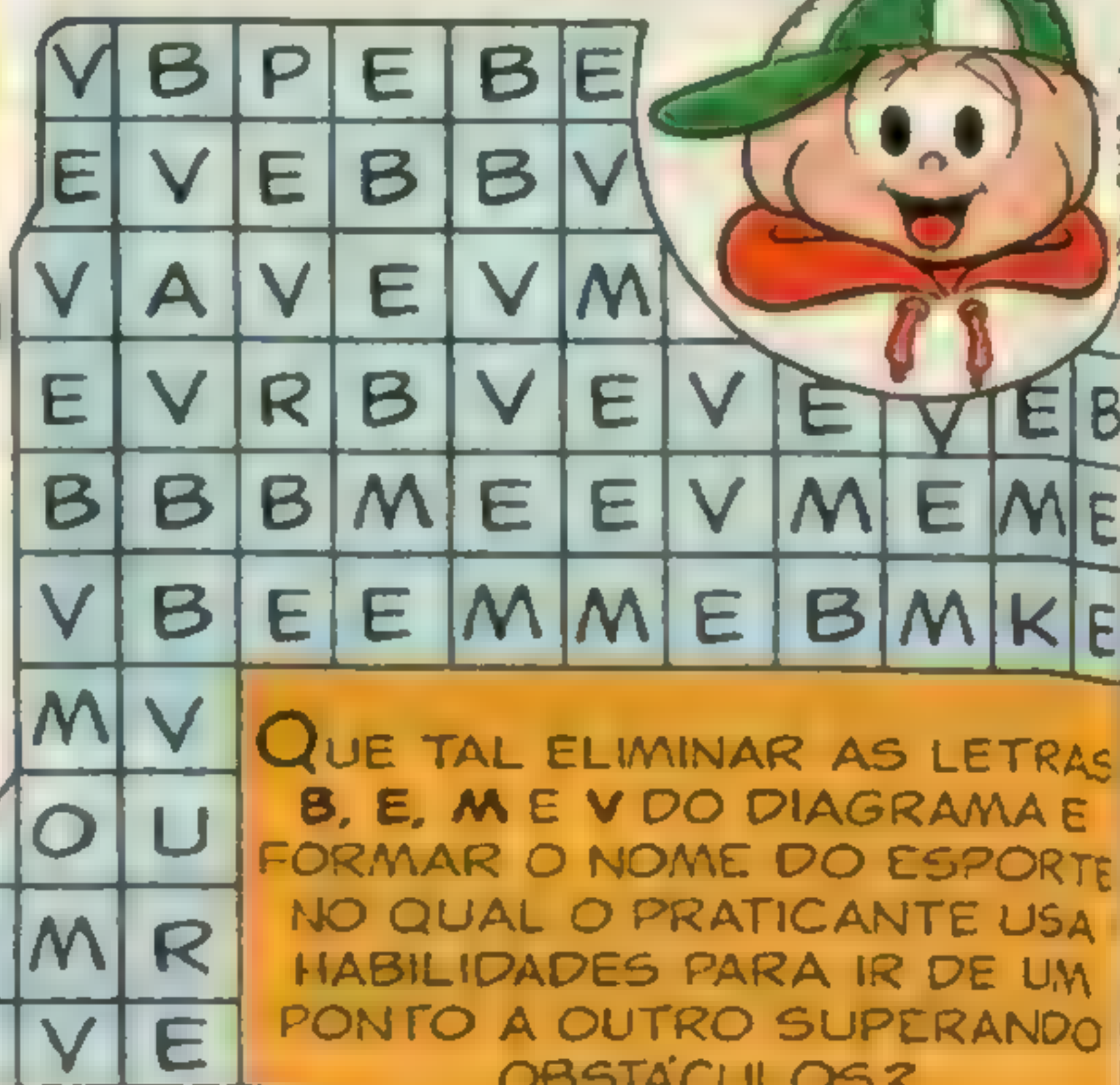
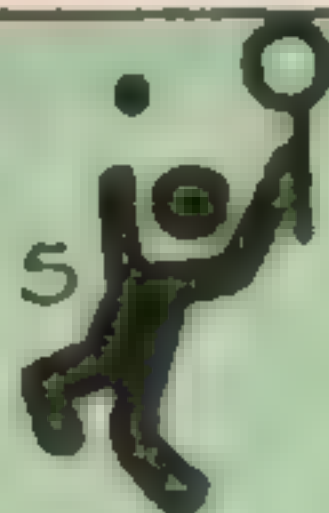
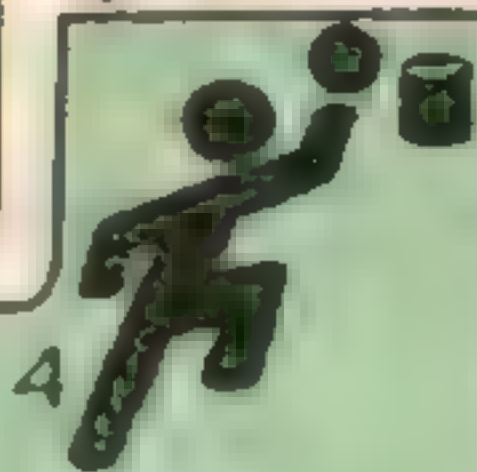
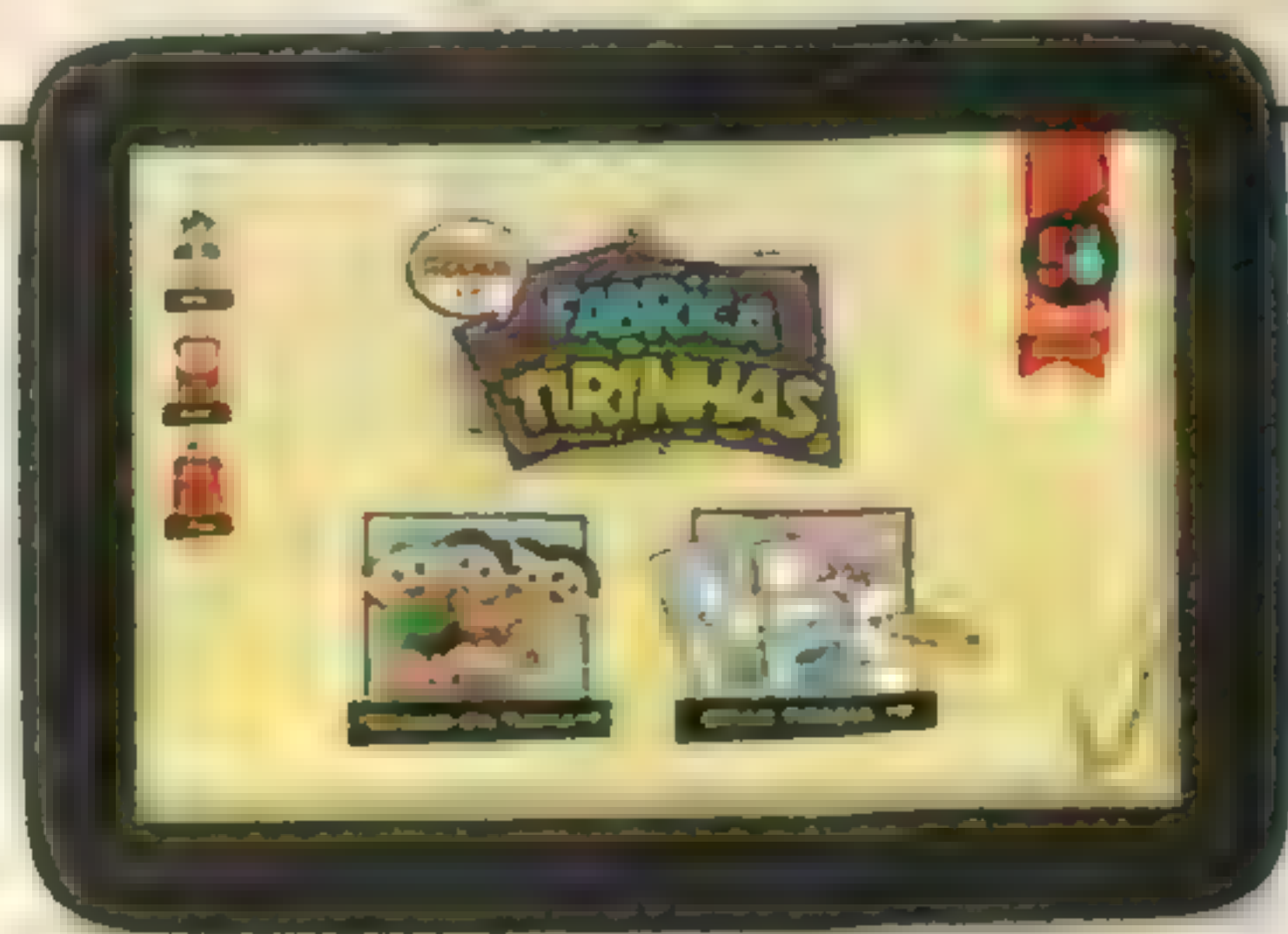
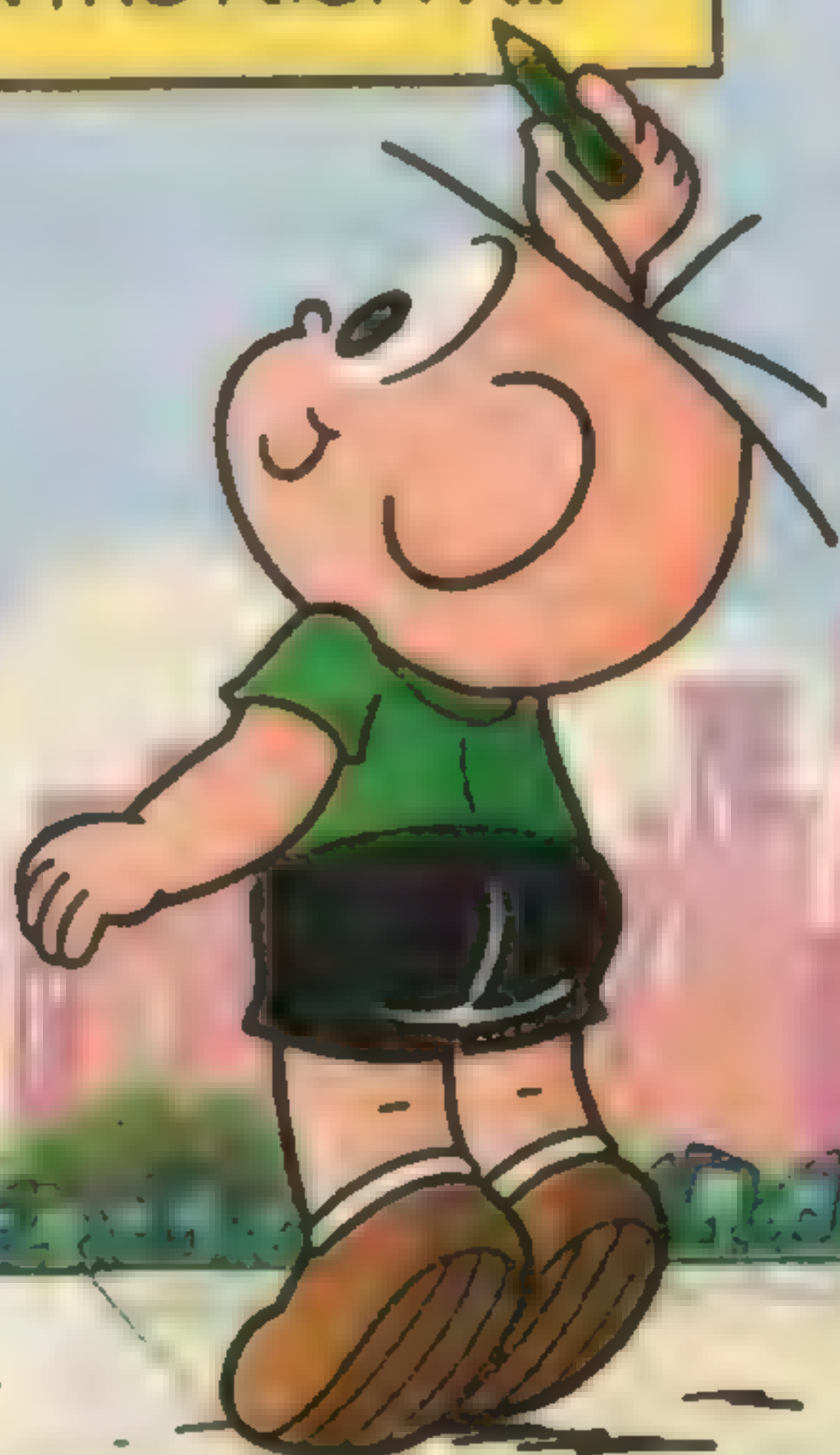
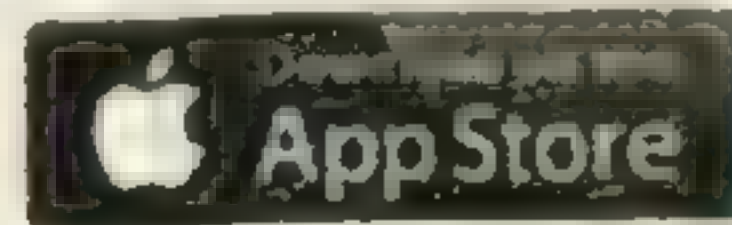
ARTHUR DE MORAIS
8 ANOS
BELO HORIZONTE - MG
(POR EMAIL)

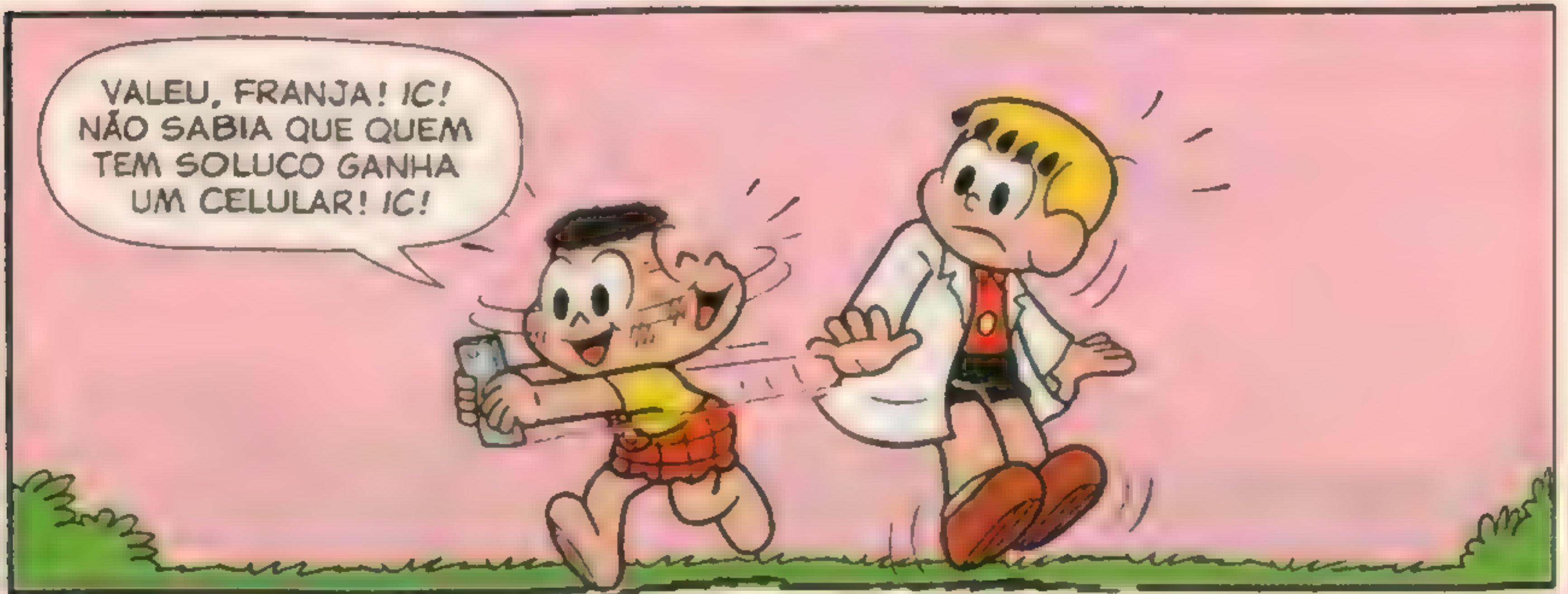
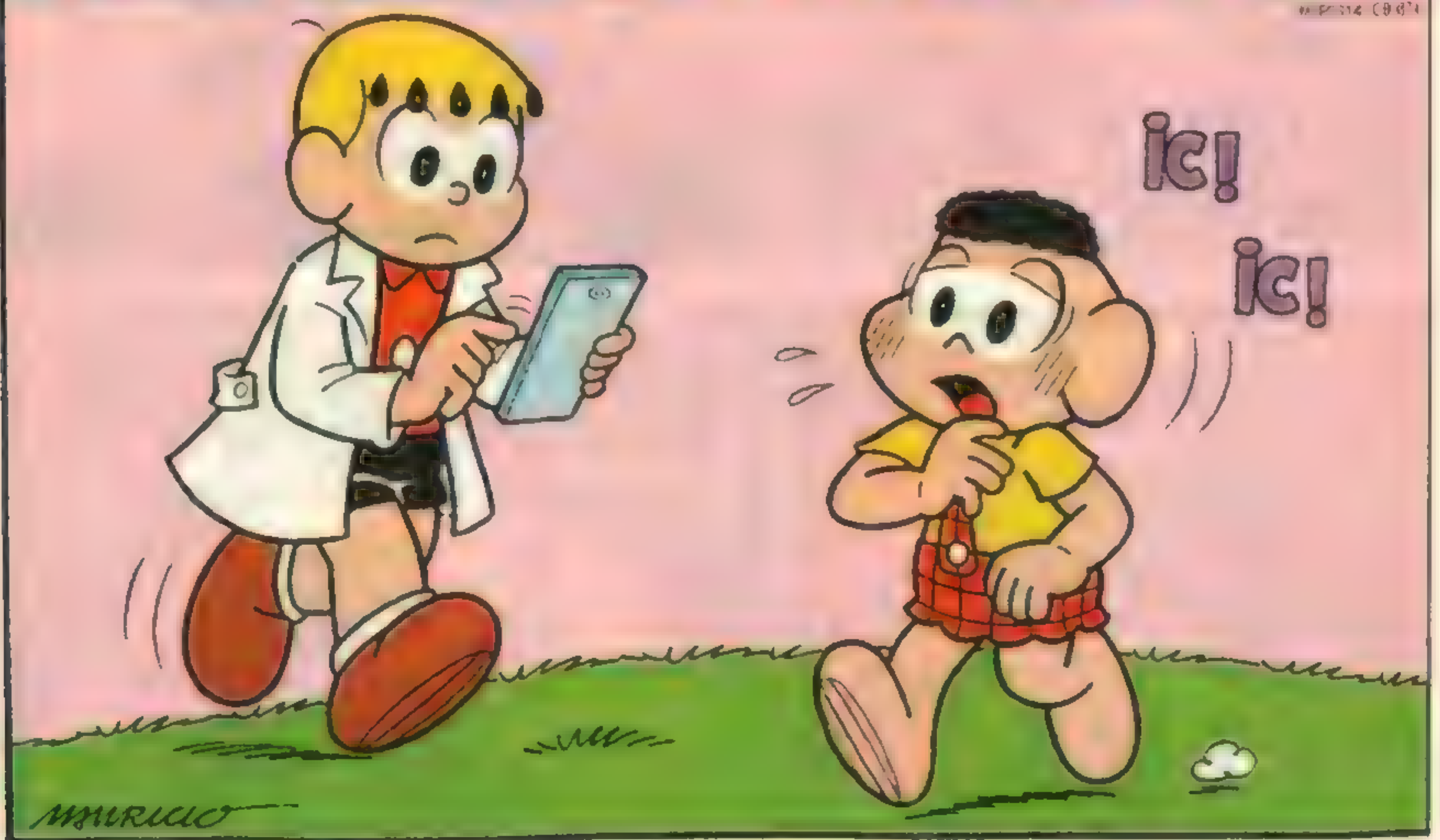
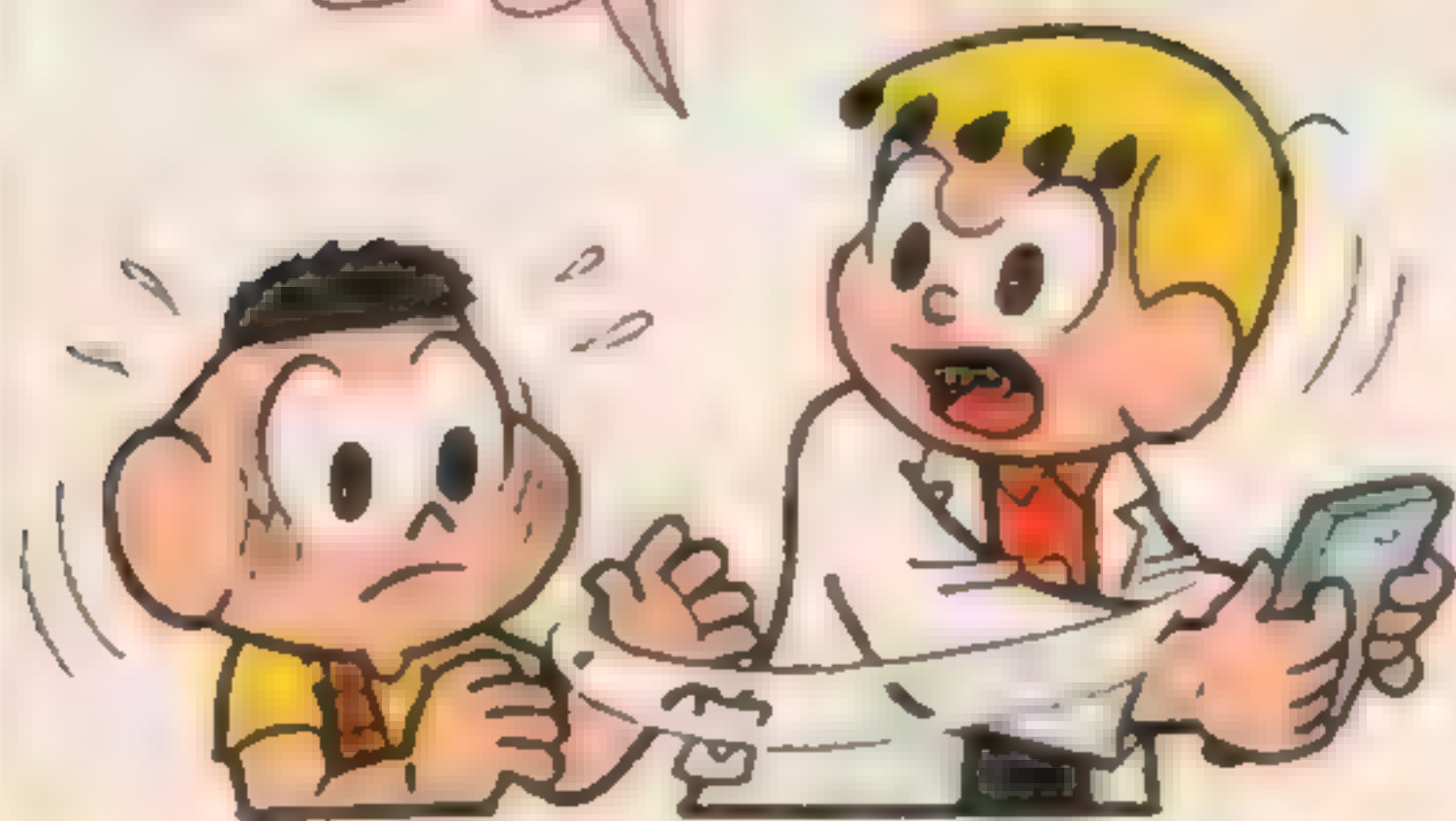
Já que seus planos não dão certo, Cebolinha, tente algo mais esperto.

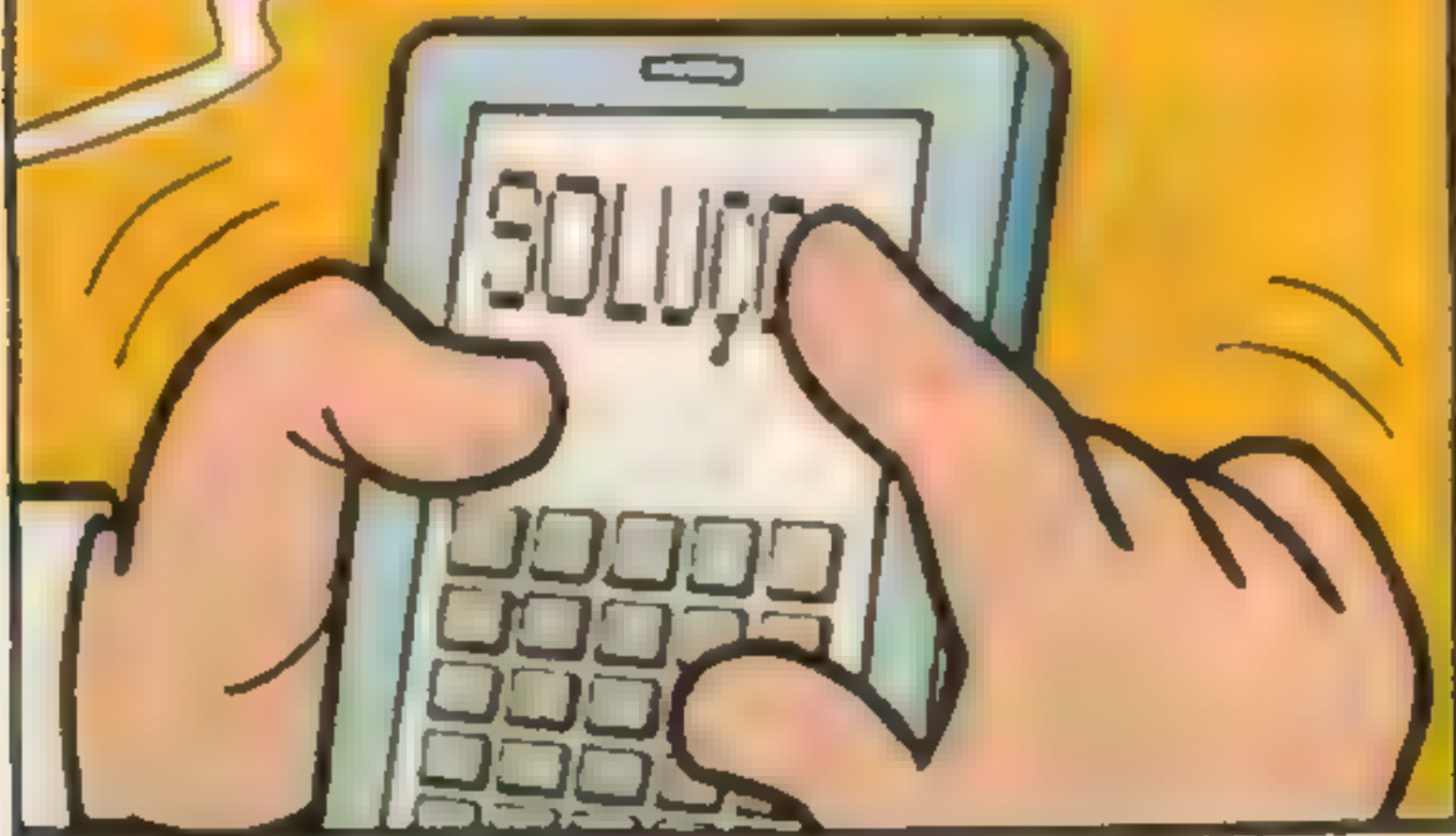
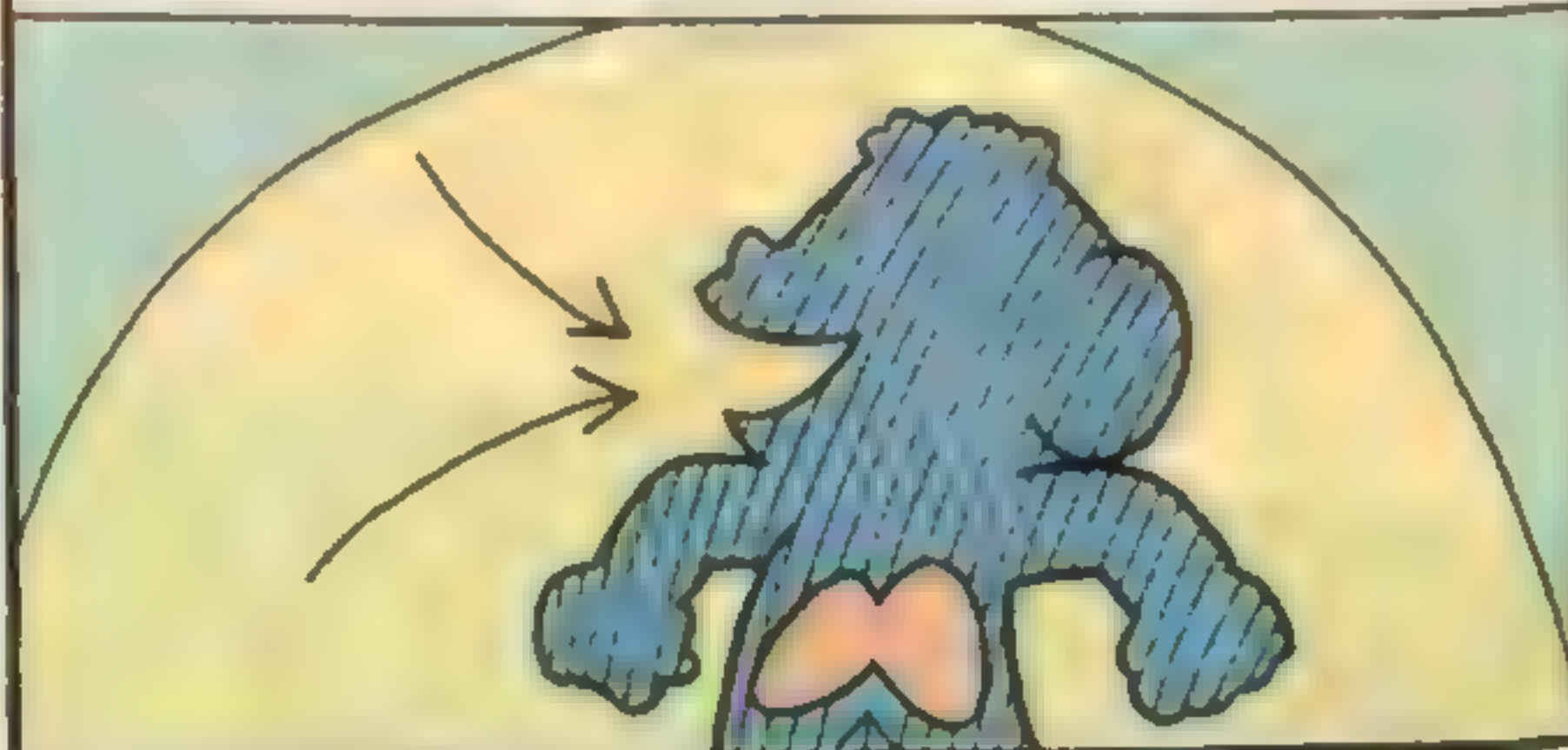
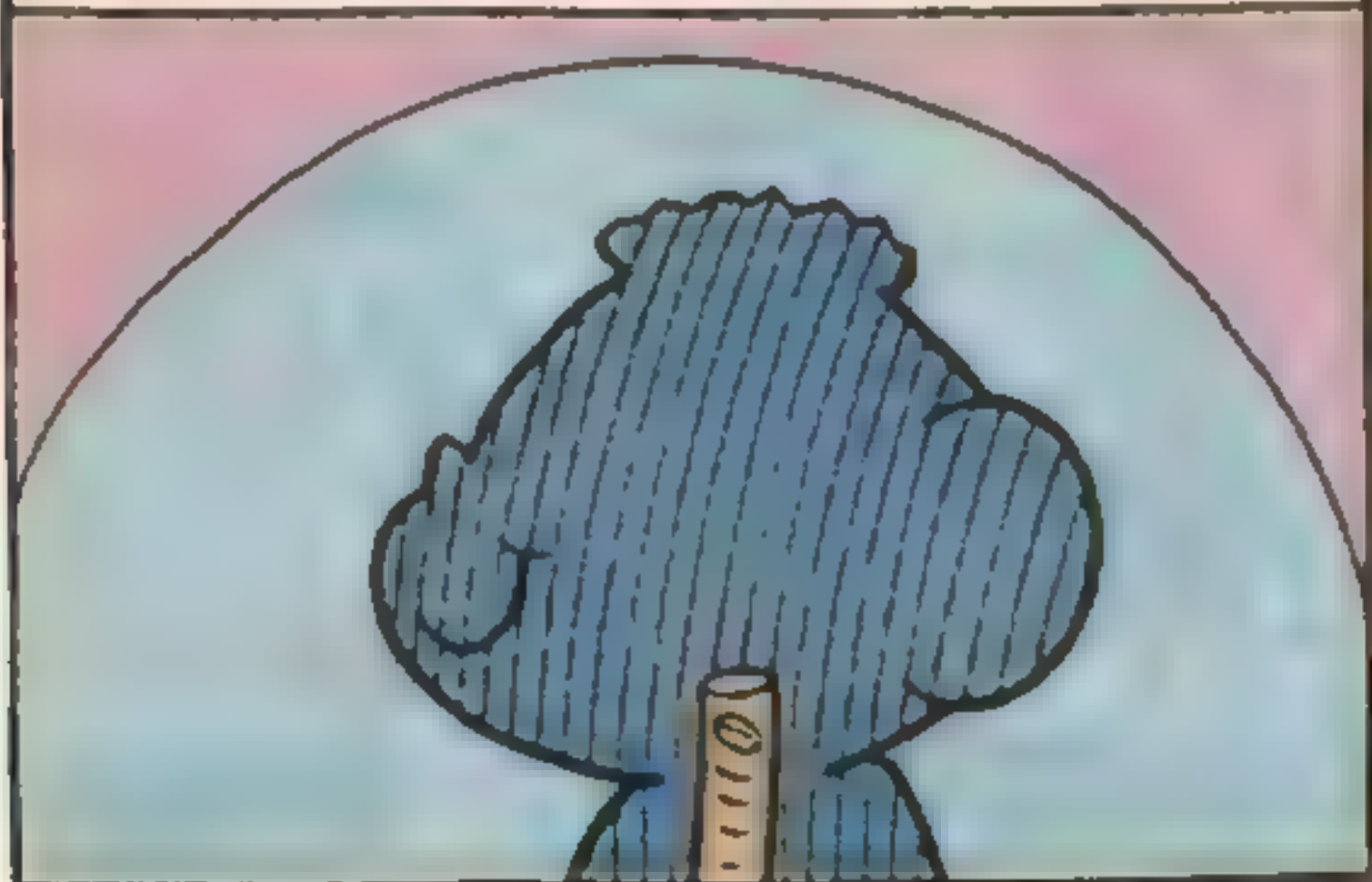
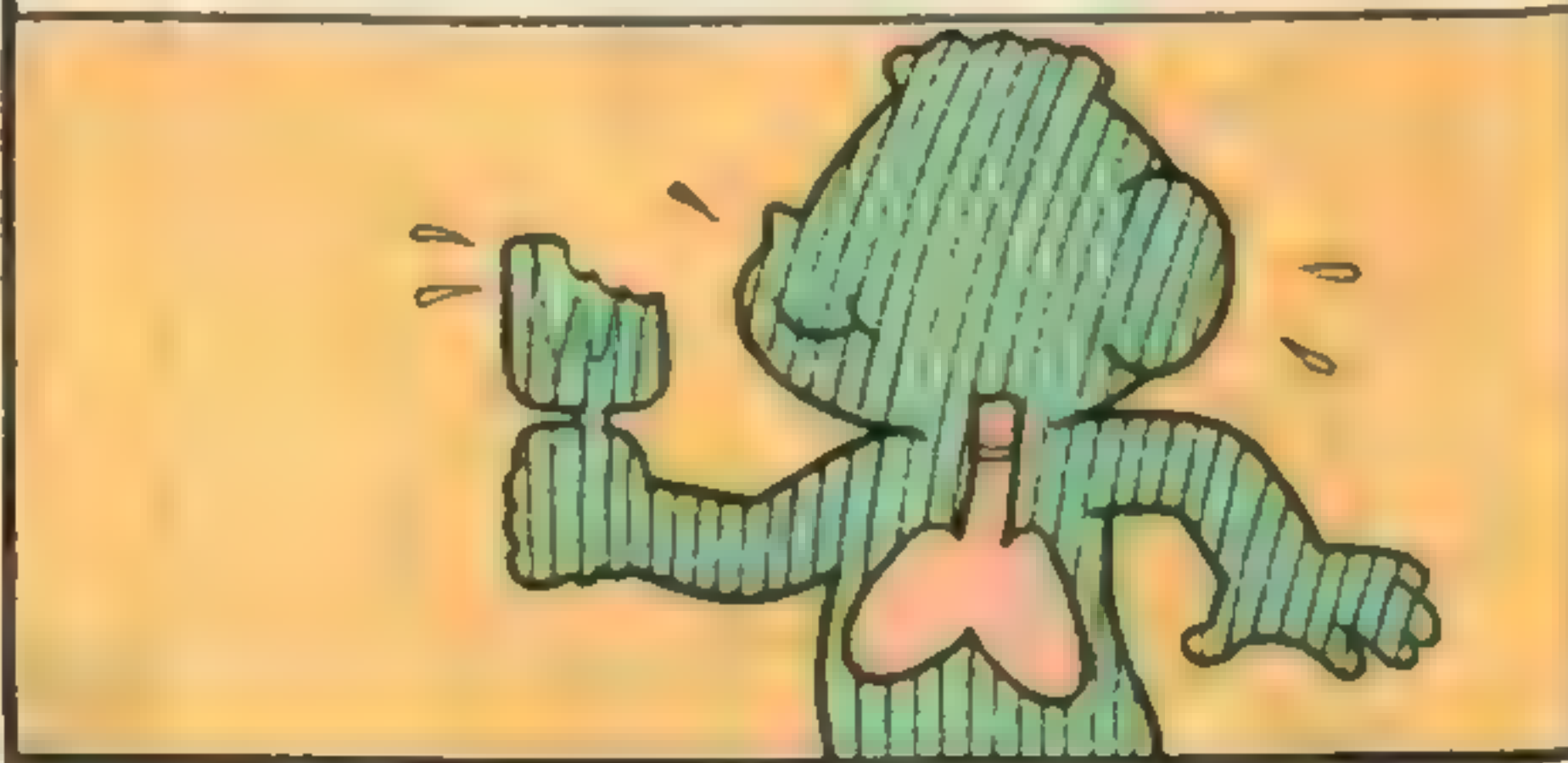
DAVI CUNHA
6 ANOS
ESTÂCIA - SE
(POR EMAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DO **Cebolinha**
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE [illegible]
E-MAIL [illegible]

PASSATEMPO
MAURICIO
PINTANDO OS ESPAÇOS MARCADOS COM PONTOS, VOCÊ VAI FORMAR O NOME DE UM DOS ESPORTES URBANOS MAIS PRATICADOS NO BRASIL!
TJEFXBML
TVSGJOH
VOCÊ SABIA QUE O SKATE SURGIU COM OUTRO NOME? PARA SABER COMO O ESPORTE ERA CHAMADO, BASTA TROCAR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!
VBPEBE
EVEBBV
VAVEVM
EVRBVEVEVEB
BBBMEEVMEME
VBEEMMEBMKE
MV
OU
BMR
BEVE
QUE TAL ELIMINAR AS LETRAS B, E, M E V DO DIAGRAMA E FORMAR O NOME DO ESPORTE NO QUAL O PRATICANTE USA HABILIDADES PARA IR DE UM PONTO A OUTRO SUPERANDO OBSTÁCULOS?
1
2
3
4
5
A BASQUETE
B CICLISMO
C FUTEBOL
D SURFE
E TÊNIS
VAMOS RELACIONAR AS SILHUETAS AOS NOMES DOS ESPORTES QUE ELAS ESTÃO REPRESENTANDO?

FRANJINHA em

POR QUE ISSO ACONTECE?

DEVOLVE MEU CELULAR!

O QUE EU TENHO PRA VOCÊ É UM APLICATIVO QUE EXPLICA POR QUE CERTAS COISAS ACONTECEM!
QUE DEMAIS! IC!

VOCÊ VEM AQUI E DIGITA: SOLUÇO!

"A GENTE TEM UM MÚSCULO CHAMADO DIAFRAGMA! QUANDO PUXAMOS AR PRA DENTRO DOS PULMÕES, ELE SE CONTRAI! QUANDO SOLTAMOS, ELE RELAXA!"

"E NA GARGANTA FICA A GLOTE, UMA TAMPINHA QUE ABRE TODA VEZ QUE O AR ENTRA!"

"QUANDO COMEMOS OU BEBEMOS MUITO RÁPIDO, O DIAFRAGMA SE CONTRAI E A GLOTE FECHA, FAZENDO O BARULHO DO SOLUÇO!"

VOCÊ COMEU ALGUMA COISA RÁPIDO DEMAIS?
iC!

RESPONDIDA A PERGUNTA!

VOCÊ VIU O CASCÃO POR AÍ?
MINHA BARRIGA TÁ RONCANDO E EU NÃO SEI POR QUÊ!
NÃO?

DEIXA EU VER AQUI...

"QUANDO FICAMOS MUITO TEMPO SEM COMER, O ESTÔMAGO PRODUZ MAIS ÁCIDO E PEPSINA, UMA ENZIMA QUE AJUDA A DIGERIR O ALIMENTO!"

"O ÁCIDO E A PEPSINA FAZEM O LÍQUIDO DO ESTÔMAGO E O AR SE MOVIMENTAREM..."

"...FAZENDO O BARULHO DO RONCO!"
ROOONC!

SE BEM QUE, NO SEU CASO, O ESTÔMAGO NUNCA FICA VAZIO!

FRANJINHA, MINHA PÁLPEBRA TÁ TREMENDO!

HUM... PÁLPEBRA TREMENDO...

VOCÊ TEVE ALGUM MOMENTO DE TENSÃO RECENTEMENTE?

BOM...

OLHO ROXO... HEMATOMA GERALMENTE PROVOCADO POR UMA PANCADA... OU COELHADA!

DOR NOS DEDOS... ESFORÇO PROLONGADO DESSES MEMBROS!

MEU CORAÇÃO TÁ ACELERADO...

A BOCA TÁ SECA!

AS PERNAS, BAMBAS!

O QUE TÁ ACONTECENDO? O QUE SERÁ ISSO?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

EM 50 ANOS, A MÔNICA MUDOU.

MAS CONTINUA DO JEITINHO QUE VOCÊ GOSTA: BAIXINHA, DENTUÇA E INVOCADA.

MÔNICA E SUA TURMINHA ESTÃO NESTA PUBLICAÇÃO HISTÓRICA EM QUE VOCÊ VAI RELEMBRAR OS MOMENTOS MAIS MARCANTES DA GORDUCHINHA DE VESTIDO VERMELHO MAIS FORTE DA RUA. UM LIVRO PARA LER, SE DIVERTIR E GUARDAR NO SEU CORAÇÃO.

NAS LIVRARIAS!

CEBOLINHA
MAURICIO
DEVE ESTAR POR AQUI!
MSPC314

NÃO!

NÃO!

NÃO!

MINUTOS DEPOIS...
ACHEI!

F

Turma do Penadinho NA LUA

TODOS NA TERRA QUEREM SABER...
DIGA EM ALTO E BOM SOM!

COMO ESTÁ A LUA?

CHEIA!!

CEBOLINHA em

REDECORANDO

EU CONVOQUEI ESSA LEUNIÃO POLQUE TENHO UMA COISA IMPOLTANTE PLA MOSTLAR!

MAURICIO

ACHO QUE A GENTE TÁ NO LUGAR ERRADO!
NÃO! ESTAMOS NO CLUBINHO MESMO!
SÓ QUE TÁ DIFERENTE!

E O CLUBINHO DE VOCÊS NÃO TEM NADA DE SECRETO!
TEM UMAS COISAS QUE SÓ PODEM SER VISTAS PELOS *MEMBLOS* DO CLUBE E...
SE VOCÊ TÁ FALANDO DESSE NOVO PLANO INFALÍVEL, EU COLOQUEI NESSA MESA AÍ!
MAS TENHO QUE TE AVISAR...
OCÊS FANTASIADOS DE BORBOLETAS GIGANTES NÃO VÃO ME ASSUSTAR!
ERA ESSE O GRANDE PLANO?
TÁ MALUCO?
NÃO *ELA* SÓ ISSO!
A GENTE IA CHEGAR VESTIDO DE *TATULANA* E DEPOIS SE *TLANSFOLMAVA* EM...
PELAÍ! O QUE ESSE *LETLATO* TÁ FAZENDO NO LUGAR DO MEU?
PRESIDENTE

AQUI É O LUGAR DO LETLATO DO PLESIDENTE!
PRESIDENTE
É QUE EU ACHEI QUE ESSE CARA TEM MAIS JEITO DE PRESIDENTE!

VOCÊ PASSOU DOS LIMITES!
NINGUÉM TOCA NA FOTO DO PLESIDENTE!

E EU NÃO AUTOLIZEI NENHUMA DEC-
LACÃO! VOCÊ É MUITO ABUSADA

TÁ BOM! EU ACHEI QUE IA FICAR MELHOR, MAS SE NÃO GOSTARAM, JÁ VOU INDO!
NÃO GOSTAMOS MESMO! A GENTE PLEFELIA COMO ELA ANTES! NÃO É, GENTE?

AH, EU GOSTEI DESTAS ALMOFADAS!
E ESSA FRAGRÂNCIA É BEM MELHOR QUE AQUELE CHEIRO DE CHULÉ DE ANTES!
E EU GOSTEI DESTE ABAJUR DE CORACÃOZINHO!

MAS, CALAS, E O NOSSO PLANO INFALÍVEL?
AH, DEPOIS A GENTE VÊ ISSO!
AGORA ESTAMOS RELAXANDO!

EU VOU LEALIZAR O MEU PLANO SOZINHO! NÃO PLECISO DE NINGUÉM!

VOU ME SENTAR NESTE PUFE MACIO QUE A MÔNICA PÔS NO LUGAR DO MEU BANQUINHO!

E PENSAR NO QUE TAVA ELADO!

ENQUANTO OLHO ESTE QUADLO COM UM SOL SE PONDO E...

MEUS PLANOS INFALÍVEIS NÃO FALHAM MESMO!
Z
Z
Z
FIM

ASTRONAUTA

TURMA DA
Mônica
em
PET SHOP
MAURICIO

FIM

Cebolinha em COCEIRA

AINDA SE COÇANDO, FLOQUINHO?

JÁ USOU COLEIRA ANTIPULGA? BANHO, TOSA?

JÁ! TENTEI DE TUDO, MAS NÃO DEU CELTO!

O QUE EU FAÇO PLA ACABAR COM ESSAS PULGAS?

E SE NÃO FOREM PULGAS?

JÁ SEI!

RESOLVIDO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Cebolinha em O MENINO-CANGURU

O BUMELANGUE PEGA O ENCALDIDO E TLAZ ELE PLA MIM...

...AÍ, COM A BOTA-MOLA QUE O FLANJINHA INVENTOU, FUJO ANTES QUE A GOLDUCHA PELCEBA O QUE ACONTECEU!

UMA PER-GUNTA...
LÁ VEM O ULUBU AGOULENTO!

POR ACASO O SEU BUMERANGUE TEM MÃOS?
É CLALO QUE NÃO, POR QUÊ?

ENTÃO COMO É QUE ELE VAI PEGAR O SANSÃO?
!

VOLTO JÁ!

...
PLONTO! COLEI UM PEDACINHO DE FITA DUPLA-FACE!
AGOLA NÃO TEM ELO!

ENTÃO, TÁ! BOA SORTE!
EI, AONDE VOCÊ VAI?

PRA CASA ME ESCONDER DEBAIXO DA CAMA PRA, NA HORA QUE COMEÇAR A VOAR COELHADA, EU ESTAR BEM PROTEGIDO!

EPA! AGOLA NÃO DÁ MAIS TEMPO DE FUGIR!
OLHA A MÔNICA VINDO AÍ!
ESSA NÃO!

VOU ME ESCONDER NESTA MOITA!
MAS FICA DE OLHO, POLQUE VOCÊ NÃO VAI SE ALEPENDER!

A SOLTE ESTÁ SOLINDO PALA MIM!
ELA DEIXOU O ENCALDIDO DANDO SOPA!

OBSELVE!

AIII!!

ZUP
?
TOC

TINHA QUE SOBRAR PRA MIM!
SHIU!
OLHA, UM BUMERANGUE!
SEMPRE QUIS ATIRAR UM DESTES!

ZUP
ZUP

TOC
NÃO VOLTOU PRA MINHA MÃO! ACHO QUE TÁ COM DEFEITO!
IAU!!
SHIU!!
PLAF

VOU TENTAR DE NOVO!
É AGOLA QUE EU ENTLO EM AÇÃO!

É SÓ BATER UMA BOTA NA OUTLA PALA ACIONAR A SUPEL...
TLOC

!
...MOLAAAAAAAAA!!
ZUUUMM

AAAHHH!!
?

AAAIII!!
?
UF!!

TAVA *ENLOSCADO* NA MOITA!
AGOLA, VAI!
TINHA QUE SOBRAR PRA MIM!
TÓIM

NUNCA FOI TÃO FÁCIL PEGAR O *ENCALDIDO*!

HÁ, HÁ, HÁ!

ZUM

TÓIM

AI!!
AI!!
BONG

ELE É BEM SEM-NOÇÃO, HEIN?
TOTAL-MENTE!
BONG
AI!!
AI!!

M-MÔNICA, NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!!

CEBOLINHA, EU DEVIA ENCHER VOCÊ DE COELHADAS!
NÃO FAÇA ISSO!! FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!! *JULO*!!
!

VOCÊ DISSE DEVIA?
DISSE! DEVIA, MAS NÃO VOU... POR DOIS MOTIVOS...

O PRIMEIRO É PORQUE VOCÊ NÃO CONSEGUIU PEGAR O SANSÃO...

...E O SEGUNDO É QUE SER VOCÊ JÁ É CASTIGO SUFICIENTE!
HÁ, HÁ, HÁ! BOA! HÁ, HÁ! GOSTEI!

HÁ, HÁ, HÁ!!
JÁ *LIU* BASTANTE?

AINDA NÃO!! *HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!*

AGORA, SIM!
ENTÃO ME AJUDA A DESCER DAQUI!

AMIGO, COMO VOCÊ CONSEGUE TER ESSAS IDEIAS TÃO ESDRÚXULAS?
NÃO CONCORDO!
?

HÃ? MAGALI?
EU ACHEI ESSA IDEIA DO CEBOLINHA BEM LEGAL!

AHÁ! EU SABIA QUE CEDO OU *TALDE* ALGUÉM *ILIA LECONHECER* A MINHA GENIALIDADE!

E...
VOCÊ PENSOU EM TUDO, ATÉ NUMA SACOLA PRA GUARDAR AS FRUTAS! GENIAL!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!
TÓIM
TÓIM
FIM

Cebolinha

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 87 - Março de 2014

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: março de 2014.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petz, A. Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Diogo Nascimento, Emy T. Y. Acosta, Gibe Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Juliana Nunes. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Adriana Mosquello Ieva, Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: [illegible]
Fax: (11) 3848-0399

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102087